

## 北海道高等学校文化連盟 第70回全道高等学校演劇発表大会結果一覧

日程： 令和2年11月19日(木)～11月23日(月)

会場： 函館市民会館

主催： 北海道高等学校文化連盟・全国高等学校演劇協議会

審査員 工藤 千夏 氏(青年団演出部・うさぎ庵主宰)  
 金箱 牧夫 氏(旭川龍谷高等学校特任教諭)  
 須知 英生 氏(札幌北斗高等学校演劇部顧問)  
 千葉 和代 氏(余市紅志高等学校演劇部顧問)  
 岩本 真実 氏(北見緑陵高等学校演劇部顧問)

上演順	学校名	賞	支部	上演作品	作者	区分
1	大麻高等学校	優秀	石狩	睡蓮	山崎公博	顧問
2	函館中部高等学校定時制	優良	道南	ラブミー♡ジェンダー	本田義典	顧問
3	苫小牧南高等学校	優良	苫小牧	教室裁判	作：山崎公博 潤色：苫南演劇部	既成
4	札幌静修高等学校	優良	石狩	天使の声が聞こえたら	作：加藤のりや 潤色：札幌静修高等学校演劇部	既成
5	登別明日中等教育学校	優良	室蘭	グッド☆ラック	友朗 (演劇部作)	生徒顧問
6	市立札幌啓北商業高等学校	優秀(3月)	石狩	ラブ・ライフ	作：新堀浩司 潤色：齊藤光明	既成
7	網走南ヶ丘高等学校	優良	オホーツク	口咲け女	網走南ヶ丘高等学校演劇部・新井繁	生徒顧問
8	滝川高等学校	優良	空知	注文の少ないBOOK店	にへいこういち	既成
9	小樽桜陽高等学校	優良	後志	隔てよ、乙女。	土野茂大・小樽桜陽高校演劇部	生徒顧問
10	根室高等学校	優良	釧根	Shut out(シャウト)	根室高校演劇部	生徒顧問
11	札幌啓成高等学校	優良	石狩	ふたりぼっち	原作：ヨシダナナメ (安部雅洋) 脚本：村尾貴暢 潤色：中島憲	既成
12	富良野高等学校	最優秀	上川	「お楽しみは、いつからだ」	富良野高校演劇同好会	生徒顧問
13	札幌西陵高等学校	優良	石狩	HR	作：田中可能・新井繁 潤色：札幌西陵高校演劇部	既成
14	市立函館高等学校	優良	道南	唯今(ただいま)～その日、私たちが言葉にしたかったこと～	原案：大場有紗 作：市立函館高等学校演劇部	既成
15	大妻高等学校	優良	道南	ホーム	作：平成23年函館大妻高等学校演劇部 潤色：令和2年函館大妻高等学校演劇部	既成
16	帯広北高等学校	優秀	十勝	敗退校	帯広北高等学校演劇部	生徒顧問
17	旭川永嶺高等学校	優良	上川	ヘンリーが教えてくれたこと	eiryo演劇部	生徒顧問

創作脚本賞  
 創作脚本奨励賞

富良野高校演劇同好会 「お楽しみは、いつからだ」  
 該当なし