

2025年度 市立函館高等学校 シラバス

教科	科目	単位数	年次・コース			教科担任	
外国語	論理表現Ⅲ	2	3年次			菊谷研司 藤田尚樹 小澤あづさ	
使用教科書	Genius English Logic and Expression Ⅲ(桐原書店)		使用副教材	ライティング・ノート UPGRADE			
科目の目標					道徳教育のねらい		
日常的・社会的な話題について、支援をほとんど活用しなくても、 1 複数の資料を活用しながら、多様な語句や文を目的や場面、状況等に応じて適切に用いて、課題を解決できるように、情報や考え、気持ちなどを詳しく話して伝え合ったり、意見や主張、課題の解決策などを、聞き手を説得できるよう、論理の構成や展開を工夫して詳しく話して伝え合ったりすることができる。 2 多様な語句や文を目的や場面、状況などに応じて適切に用いて、情報や考え、意見や主張などを、聞き手を説得できるよう、論理の構成や展開を工夫して詳しく話して伝えることができる。 3 多様な語句や文を目的や場面、状況などに応じて適切に用いて、情報や考え、意見や主張などを、読み手を説得できるよう、論理の構成や展開を工夫して複数の段落からなる文章で詳しく書いて伝えることができる。					1 言語活動による他者との関わりを通じて、互いの立場や考えを尊重しながら伝え合う力やコミュニケーションを図ろうとする積極的な態度を養う。 2 単元の題材を通じて、世の中の様々な事象に関心を持ち、積極的に関わる姿勢を養う。		
育てたい6つの力(資質・能力)							
学習活動内容		1	2	3	4	5	6
		主体的学習力	基礎力	思考・分析力	発信・表現力	自他認知・協働 力	計画実行力
1	授業(文法・学び合い)	○	○	○	○	○	
2	授業(ペア活動・グループ活動)	○	○	○	○	○	
3	パフォーマンステスト(スピーキング)			○	○		
4	パフォーマンステスト(ライティング)			○	○		
5	提出物	○					○
6	小テスト	○	○				
7	課題確認テスト	○	○				○
8	単元テスト		○	○	○		○
評価の観点	知識・技能	思考・判断・表現		主体的に学習に取り組む態度			
	[知識] 学習した言語材料の特徴やきまりに関する事項を理解している。 [技能] 実際のコミュニケーションにおいて、日常的な話題や社会的な話題について、一定の支援のもと文章等を聞く、読む、書く、または話す技能を身に付けている。(40%程度)	コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、一定の支援のもと、日常的または社会的な話題について聞く、読む、書く、または話すことができる。(40%程度)		外国語の背景にある文化に対する理解を深め、相手に配慮しながら主体的に聞く、読む、書く、または話そうとしている。(20%程度)			
評価の方法	次の資料をもとに観点別評価によって総合的に評価する。						
		授業での取組	課題への取組	パフォーマンステスト	小テスト	課題確認テスト	単元テスト
	知識・技能	○		○	◎	◎	○
	思考・判断・表現	○		◎	○		◎
主体的に学習に取り組む態度	○	◎	○				

論理表現Ⅲ 授業計画

授 業 計 画					実 施 状 況	
月 (時数)	単元・考査等 (配当時数)	学習のねらい	学習内容 (配当時間)	単元 実施 時数	実施反省	
前 期	4	Unit 1 (7) パフォーマンステスト	「ペットを飼うべきか」 について考えを深める。	文型 ディスカッションを行う 論理的なエッセイを書く		
	5	Unit 4 (8) 単元テスト	「外国語学習」 について考えを深める。	時制 ディスカッションを行う 論理的なエッセイを書く		
	6	Unit 6 (7) パフォーマンステスト	「ジェンダー平等」 について考えを深める。	助動詞・受動態 ディスカッションを行う 論理的なエッセイを書く		
	7	Unit 7 (8) 単元テスト	「防犯カメラの設置の是非」 について考えを深める。	不定詞 ディスカッションを行う ディベートを行う		
	8	Unit 8 (7) パフォーマンステスト	「人間の寿命」について考えを 深める。	動名詞・分詞 ディスカッションを行う 論理的なエッセイを書く		
後 期	10	Unit9 (8) 単元テスト	「起こしたい事業」について考 えを深める。	比較・関係詞 プレゼンテーションを行う 論理的なエッセイを書く		
	11	Unit 10 (7) パフォーマンステスト	「ユニバーサルデザイン」につ いて考えを深める。	仮定法・接続詞 論理的なエッセイを書く		
	12	Unit 11 (8) 単元テスト	「環境を守るための提言」をす る。	名詞構文・無生物主語 プレゼンテーションを行う 論理的なエッセイを書く		