

2024年度 市立函館高等学校 シラバス

教科	科目	単位数	年次・コース		教科担任		
国語	国語研究B	2	3年次選択		土橋芳範・三鹿裕明		
使用教科書				使用副教材	自主教材 (学校設定科目のため)		
科目の目標 現代文・古文・漢文の各分野の文章から読み解くための課題を自ら発見させ、その課題を解決する方法を工夫させることによって思考力を伸ばし、それぞれの文章を的確に読解する実践的な能力を高め、適切に文章で表現する能力を育てる。				道徳教育のねらい 人間と人間との関係の中で、互いの立場や考え方を尊重し合えるような、道徳的心情や道徳的判断力を養う。			
学習活動内容		育てたい6つの力（資質・能力）					
		1 主体的 学習力	2 基礎力	3 思考・ 分析力	4 発信・ 表現力	5 自己認知 ・協働力	6 計画 実行力
1	現代文 随筆	○	○			○	
2	現代文 評論	○	○	◎			
3	現代文 小説	○	○	○		◎	
4	現代文 詩歌	○	○		○	○	
5	現代文 表現	○	○	○	◎	○	
6	現代文 文学史	○	○				
7	現代文 語彙	○	○				
8	古文 説話	○	○				
9	古文 随筆	○	○				
10	古文 物語	○	○				
11	古文 日記	○	○		○		
12	古文 軍記	○	○				
13	古文 和歌	○	○			○	
14	古文 評論	○	○	○			
15	古文 文法	○	○				
16	古文 文学史	○	○				
17	漢文 小話	○	○				
18	漢文 史伝	○	○				
19	漢文 小説	○	○	○		○	
20	漢文 思想	○	○			○	
21	漢文 文章	○	○				
22	漢文 漢詩	○	○			○	
23	漢文 句法	○	○				
24	漢文 重要語	○	○				
評価の観点	知識・技能		思考 判断 表現		主体的に学ぶ態度		
	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。		論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。		言葉が持つ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。		
評価の方法	次の3観点において、各資料をもとに総合的に評価し、5段階の評定をする。また、各観点については、到達度により総合的に評価し、A・B・Cの3段階で評価する。						
	A: 目標に対する到達度が70%～100%		B: 目標に対する到達度が45%～69%		C: 目標に対する到達度が0%～44%		
	教科・科目における各観点	授業での取組	課題への取組	提出物	考査		
	知識・技能	○	○	◎	◎		
思考・判断・表現	○	○	◎	◎			
主体的に学ぶ態度	○	◎	○	○			

国語研究B 授業計画

授 業 計 画				実 施 状 況			
月 (時 数)	単元・考査等 (配当時数)	学習のねらい	学習内容 (配当時間)	単元 実施 時数	実施反省		
前 期	オリエンテーション	1	講座の目標や内容の確認	講座内容や目標の把握	1		
	現 評論	1	話題をおさえる①	数学的思考法	5		
	古 説話	1	主題・主張をとらえる① 用言(動詞)	宇治拾遺物語			
	現 小説	1	心情をとらえる	親方と神様			
	古 文法のまとめ1	2	用言・助動詞の確認				
	漢 歴史	1	内容をとらえる① 再読文字①	晋書	6		
	現 随想	1	話題をおさえる②	につぼん虫の眼紀行			
	古 随筆	1	主題・主張をとらえる② 用言(形容詞)	徒然草			
	現 評論	1	接続語に注目する	哲学者クロサキの哲学する骨董			
	漢 文章	1	人物をおさえる① 再読文字②	世説新語			
	現 評論	1	段落展開をとらえる	身を養うということ			
		前期中間考査	1		前期中間考査	1	
6	古 随筆	1	設定をおさえる① 助動詞①	枕草子	5		
	現 小説	1	描写の仕方に注目する	ボニーテール			
	漢 思想	1	話題をおさえる 否定①	韓非子			
	現 評論	1	内容を的確にとらえる①	センス・オブ・ワンダー			
	古 物語	1	設定をおさえる② 助動詞②	伊勢物語			
7	現 評論	1	内容を的確にとらえる②	意識とはなにか	6		
	漢 句形のまとめ1	2	再読文字・否定・疑問・反語の確認				
	漢 歴史	1	指示内容をとらえる① 否定②	戦国策			
	現 随想	1	表現に注目する	雪の音			
8	現 随筆	1	話題をおさえる 助動詞③	玉勝間	4		
	現 評論	1	指示語の指す内容をとらえる	私はどうして私なのか			
	漢 文章	1	人物をおさえる② 疑問・反語①	韓詩外伝			
9	現 評論	1	主張の根拠をとらえる①	グローバリゼーションとは何か	5		
	漢 日記	1	和歌をとらえる② 助動詞④	蜻蛉日記			
	現 小説	1	心情の根拠をとらえる①	信念			
	漢 思想	1	理由をおさえる 疑問・反語②	孔子家語			
	現 評論	1	対比関係をとらえる	天文学と、純粹に知ること			
古 随筆	1	主題・主張をとらえる③・助動詞⑤	花月草紙				
現 評論	1	主題をとらえる	科学は誰のものか				
	前期期末考査	1		前期期末考査(1)	1		
後 期	現 随想	1	心情の根拠をとらえる②	笑って死にたい	8		
	古 文法のまとめ2	2	助詞・呼応の副詞・敬語・識別・和歌				
	現 評論	1	主張の根拠をとらえる②	〈私〉時代のデモクラシー			
	漢 句形のまとめ2	2	使役・受身・限定・類歌比較・仮定・抑揚・漢詩				
	漢 思想	1	人物をおさえる③ 使役	淮南子			
	現 小説	1	選択肢判定…心情把握	スパイクス			
	11	古 物語	1	設定をおさえる③ 助詞①	太平記	7	
		現 評論	1	空所補充	哲学のヒント		
		漢 歴史	1	会話部分をとらえる 受身	貞観政要		
		現 小説	1	表現の内容と特徴	夜の靴		
		古 評論	1	心情を把握する 助詞②	俊頼髓脳		
		現 評論	1	文整序	考えないヒト		
漢 随筆	1	主題・主張をとらえる① 限定・累加	五雑組				
	後期中間考査	1		後期中間考査(1)	1		
12	現 小説	1	心情説明①	青果の市	4		
	古 評論	1	構成をとらえる 呼応の副詞	無名抄			
	現 評論	1	内容説明	正義の偽装			
	漢 歴史	1	構成をとらえる 比較	三朝名臣言行録			
1	現 評論	1	主題説明	ことばの世界と身体	3		
	古 日記	1	表現の特徴をとらえる	紫式部日記			
	漢 文章	1	表現の特徴をとらえる	太平広記			