

2022年度 市立函館高等学校 シラバス

教科	科目	単位数	年次・コース			教科担任	
書道	書道Ⅱ	2	2年次			磯波 理恵	
使用教科書	光村図書 書Ⅱ		使用副教材	プリント書道（教科担任作成教科書準拠）			
科目の目標				道徳教育のねらい			
書道の幅広い活動を通して、書を愛好する心情を育てると共に、感性を豊かにし、書写能力と芸術性を探究することを目標とする。				芸術を愛好し、美を探究する過程で、自然への感謝と生物に対する尊敬の念をもち、他を思いやる心を育てる。			
学習活動内容		市函DP（本校で身に付けさせたい6つの資質・能力）					
		1	2	3	4	5	6
		主体的学習力	基礎力	思考・分析力	発信・表現力	自他認知・協働力	計画実行力
1	篆刻		○				○
2	楷書	○	○	○	○	○	○
3	行草書	○	○	○	○	○	○
4	篆書	○	○	○	○	○	○
5	漢字かな交じり	○	○	○	○	○	○
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18	探究心プリント	○	○	○	○		○
19	合評会	○	○	○	○	○	○
20	展覧会レポート課題	○	○	○	○		○
評価の観点	関心・意欲・態度	思考・判断		技能・表現		知識・理解	
	技術の向上・表現活動への探究心、鑑賞活動への積極的参加	法帖の解釈、ことばの解釈、作品批評		用筆法、構成力、生命感		書道史、書道用語、書道一般常識	
評価の方法	次の資料をもとに観点別評価によって総合的に評価する。						
		臨書	創作	作品	探究心プリント	合評会	展覧会レポート
	知識・技能	◎	◎	◎	○	○	
	思考・判断・表現	◎	◎	◎	◎	◎	◎
	主体的に取り組む態度			◎	○	○	○

書道Ⅱ 授業計画

授 業 計 画					実 施 状 況	
月 (時数)	単元・考査等 (配当時数)	学習のねらい	学習内容 (配当時間)	単元 実施 時数	実施反省	
前 期	4月5月	篆刻	篆刻	篆刻基本(2) デザイン(2) 布字(1) 彫り(5)	10	
	6月	楷書	自由課題	各自選択法帖基礎(3) 時代背景・書法・用筆(3) 作品制作(8) 批評会(選別・批評)(1)	15	
	7月					
	8月	行草書	連綿行草書(東晋・唐)	各自選択法帖基礎(3) 時代背景・書法・用筆(3) 作品制作(8) 批評会(選別・批評)(1)	15	
	9月					
後 期	10月	篆書	自由課題	各自選択法帖基礎(3) 時代背景・書法・用筆(3) 作品制作(8) 批評会(選別・批評)(1)	15	
	11月					
	12月					
	1月	漢字かな交じり書	近代詩文書	漢字かな交じり書基本(3) 選文・構成・草稿(3) 作品制作(8) 批評会(選別・批評)(1)	15	
	2月					
3月						