

2022年度 市立函館高等学校 シラバス

教科	科目	単位数	年次・コース			教科担任	
書道	書道 I	2	1年次			磯波 理恵	
使用教科書	光村図書 書 I		使用副教材	プリント書道 (教科担任作成教科書準拠)			
科目の目標				道徳教育のねらい			
書道の幅広い活動を通して、書を愛好する心情を育てると共に、感性を豊かにし、書写能力と芸術性を探究することを目標とする。				芸術を愛好し、美を探究する過程で、自然への感謝と生物に対する尊敬の念をもち、他を思いやる心を育てる。			
学習活動内容		市函DP (本校で身に付けさせたい6つの資質・能力)					
		1	2	3	4	5	6
		主体的学習力	基礎力	思考・分析力	発信・表現力	自他認知・協働力	計画実行力
1	導入・基本姿勢・基本用筆法		○				
2	楷書	○	○	○	○		
3	行書	○	○	○	○		
4	隷書	○	○	○	○		
5	かな	○	○	○			
6	漢字かな交じり	○	○	○	○	○	○
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18	探究心プリント	○	○	○	○		
19	合評会	○	○	○	○	○	○
20	展覧会レポート課題	○	○	○	○		○
評価の観点	知識・技能	思考・判断・表現		主体的に学習に取り組む態度			
	・書道史、書道用語、書道一般常識を身に付けているか。 ・用筆法を身に付け、工夫して表現しているか。	・法帖を解釈し、それを表現しようとしているか。 ・自身の表現したいことを明確にし、他者の作品について、 をもって批評しているか。		・技術を向上させ探究心をもって表現しているか。 ・鑑賞活動に積極的に参加しているか。			
評価の方法	次の資料をもとに観点別評価によって総合的に評価する。						
		臨書	創作	作品	探究心プリント	合評会	展覧会レポート
	知識・技能	◎	◎	◎	○	○	
	思考・判断・表現	◎	◎	◎	◎	◎	◎
主体的に取り組む態度			◎	○	○	○	

書道 I 授業計画

授 業 計 画					実 施 状 況	
月 (時数)	単元・考査等 (配当時数)	学習のねらい	学習内容 (配当時間)	単元 実施 時数	実施反省	
前 期	4月	導入 基礎練習	姿勢、筆の持ち方、運腕、運筆、用筆	姿勢、筆の持ち方、運腕、運筆、用筆 (6)	6	
	5月	楷書	牛橛造像記	楷書基礎 (2)	2	
	6月			北魏楷書、骨力、直線力、剛腕 (6)	8	
	7月	顔氏家廟碑	顔法、筆力、向勢、上下動 (6)	合評会 (鑑賞・批評) (2)	8	
	8月					
9月		孔子廟堂碑	初唐楷書、整齐美、バランス (6)	8	合評会 (鑑賞・批評) (2)	
後 期	10月					
	11月	行書	蘭亭序	行書、流動美、太細大小潤渴変化 (8)	10	
	12月	隸書	張遷碑	隸書、波磔、重量感 (6)	8	
	1月	かな 基礎練習		隸書基礎	2	
	2月		高野切れ第三種	成立、元字、連綿、散らし書き (6)	12	
	3月	漢字かな交じりの書	近代詩文書	平安仮名、行の流れ、響き (6)	6	
			現代書研究 (6)	6		